

Das PsychotherapeutInnennetzwerk Münster e.V.

Seit Juni 2008 besteht das PsychotherapeutInnennetzwerk Münsterland. Im Netzwerk engagieren sich PsychologInnen und ÄrztInnen für das weite Feld der Psychotherapie. Wir haben uns zum Ziel gesetzt, die psychotherapeutische Versorgung der Bevölkerung in der Region zu verbessern.

Die Information der Öffentlichkeit über unser Berufsbild und über psychotherapeutische Behandlungsmöglichkeiten ist die Hauptaufgabe des PsychotherapeutInnennetzwerk.

Über unseren Verein wollen wir auch die Kommunikation und Zusammenarbeit untereinander sowie mit allen weiteren Beteiligten einer Patientenversorgung fördern, zum Beispiel in Arbeitsgruppen, Qualitätszirkeln oder Fortbildungen.

Kinofilme können wir als einen Spiegel der Gesellschaft betrachten. Wir können darin Lebensthemen, Zeitströmungen, Formen des Zusammenlebens usw. betrachten.

Über das Schauen eines Filmes haben wir die Möglichkeit der Identifikation und so stellt der Film eben auch ein Mittel der gesellschaftlichen Einflussnahme dar.

Weitere Informationen über Aufgaben und Struktur des Netzwerks und seiner Mitglieder finden Sie auf unserer Homepage www.ptn-muenster.de oder im

Büro des PsychotherapeutInnennetzwerk
Münster und Münsterland e.V.

Tel. 0251.9742770

Fax 0251.9742771

buero@ptn-muenster.de

Bürozeiten:

Montags 14:00 bis 16:30 Uhr



PTN Psychotherapeuten-Netzwerk
Münster und Münsterland e.V.

Der Arbeitskreis Psycho, Film und Analyse ...

... zeigt in den Herbst- und Wintermonaten von Oktober 2017 bis März 2018 jeweils an einem Sonntag im Monat um 17 Uhr einen ausgewählten Film, der dann anschließend von einer Psychotherapeutin/einem Psychotherapeuten in Form eines Vortrags unter einem bestimmten Blickwinkel reflektiert wird. Angestrebt wird nicht eine umfassende und abschließende Deutung der Filme, sondern ein öffnender Blick in die Vielfalt des psychotherapeutischen Denkens. Nach dem Vortrag besteht für das Publikum die Gelegenheit, eigene Sichtweisen, Fragen und Anmerkungen in das Forum zu geben.

Dipl.-Psych. Dr. phil. Georg Baumann

Dipl.-Psych. Kornelia Gees

Dipl.-Psych. Barbara Gussone

Psycho, Film und Analyse ist ein Kooperationsprojekt zwischen der Linse e.V. und dem PsychotherapeutInnennetzwerk Münster e.V.

Der Eintrittspreis für Film und Vortrag beträgt
8,00 € (ermäßigt 7,00 €).



Die Veranstaltungen finden statt:

Cinema & Kurbelkiste · Warendorfer Straße 45

48145 Münster

Reservierungen unter Tel. 0251.30300 oder

www.cinema-muenster.de

2017/2018



PSYCHO



FILM & ANALYSE



6 Sonntage

6 FILME

6 Vorträge

Cinema & Kurbelkiste Münster



PTN Psychotherapeuten-Netzwerk
Münster und Münsterland e.V.

(D I E L I N S E)

Toni Erdmann

Winfried, ein Musiklehrer mit einem ausgeprägten Hang zum Scherzen, beschließt spontan seine Tochter Ines, eine Karrierefrau, in Rumänien zu besuchen. Statt sich anzukündigen, überrascht er sie mit Scherzgebiss und Sonnenbrille in der Lobby ihrer Firma. Ines bemüht sich, gute Miene zum bösen Spiel zu machen und schleppt ihren Vater in seinen alten Jeans mit zu Businessempfängen und Massageterminen. Der Besuch führt jedoch nicht zu einer Annäherung ...

Österreich/Deutschland 2016 · Regie: Maren Ade · ab 12 J. · 162'

Dr. Georg Baumann ist Psychologischer Psychotherapeut und Psychoanalytiker in eigener Praxis in Münster. Er ist Mitorganisator von *Psycho, Film & Analyse*.



Blue Jasmine

Als ihre Ehe mit dem reichen Geschäftsmann Hal zerbricht, steht die High-Society-Diva Jasmine vor dem Scherbenhaufen ihres Lebens. Um herauszufinden, wie es weitergehen könnte, zieht sie zu ihrer Schwester Ginger, die in San Francisco ein bescheidenes Apartment bewohnt. Woody Allen zeichnet den Niedergang einer Frau, die sozialen Status, Geld, Familie und auch sich selbst verloren hat, in einem herzergreifenden, manchmal auch tragikomischen Porträt.

USA 2013 · R: Woody Allen · ab 6 J. · 98'

Prof. Dr. med. Karl Oeter, Hannover, ist Facharzt für Psychosomatische Medizin und Psychotherapie, Psychoanalytiker und Supervisor, niedergelassen in freier Praxis. Er gehört dem Lehrinstitut für Psychoanalyse und Psychotherapie in Hannover an.



No One Knows About Persian Cats

Das Musikerpaar Ashkan und Negar haben sich voll und ganz dem Indie-Rock verschrieben. Frisch aus dem Gefängnis entlassen, planen sie nach England zu fliehen, um ihre musikalischen Träume zu verwirklichen. Denn Rockmusik, Konzerte, Partys und Alkohol sind im Iran verboten. Aber ohne Geld, Visa und Reisepässe wird eine Flucht nach England nicht einfach sein ...

Iran 2009 · R: Bahman Ghobadi · ab 6 J. · 103'

Dr. med. Isolde Böhme, Köln, ist Fachärztin für Psychosomatische Medizin und Psychotherapie, Psychoanalytikerin und Gruppenanalytikerin, niedergelassen in freier Praxis, Psychoanalytische Arbeitsgemeinschaft Köln-Düsseldorf an. Diverse Publikationen.



Ekel

Die in sich gekehrte Carole arbeitet in einem Schönheitssalon und wohnt mit ihrer Schwester zusammen. Gegenüber Männern und deren Zudringlichkeiten empfindet sie Abscheu. Als ihre Schwester verreist, ist Carole in der Wohnung alleine, die ihr immer unheimlicher wird. Wahn und Wirklichkeit verschwimmen immer mehr ineinander und das wortlose Entsetzen, das sich in ihrem Gesicht abspielt, findet seine Entsprechung in der ihr nah zu Leibe rückenden Kamera.

Großbritannien 1965 · R: Roman Polanski · ab 16 J. · 104'

Prof. Dr. Ulrich Sachsse, Göttingen ist Psychotherapeut, Psychotraumatologe, Psychiater, Psychosomatiker und Psychoanalytiker mit Arbeitsschwerpunkt Behandlung und Erforschung von Posttraumatischen, Persönlichkeits- und Borderline-Persönlichkeits-Störungen.

Der Schwarze Falke

Während Ethan Edwards im Bürgerkrieg kämpft, werden auf seiner Ranch Bruder und Schwägerin von den Comanchen des Schwarzen Falken getötet. In blindem Hass, begleitet nur von seinem Neffen Martin, begibt er sich auf einen fünf Jahre währenden Rachefeldzug, von dem er sich nicht zuletzt ein Wiedersehen mit der beim Indianerüberfall entführten Nichte Debbie erhofft.

USA 1956 · R: John Ford · ab 12 J. · 118'

Dipl. med. Birgit Kayser, Hannover, ist Fachärztin für Psychiatrie und Psychotherapie, niedergelassen in freier Praxis. Lehrinstitut für Psychoanalyse und Psychotherapie in Hannover. Leitung der Reihe *Psychoanalyse und Film* des Koki Hannover.



Vor der Morgenröte – Stefan Zweig in Amerika

Auf dem Höhepunkt seines weltweiten Ruhms wird Stefan Zweig in die Emigration getrieben und verzweifelt angesichts des Wissens um den Untergang Europas. Rio de Janeiro, Buenos Aires, New York, Petrópolis sind vier Stationen im Exil von Stefan Zweig, die ihn trotz sicherer Zuflucht, gastfreundlicher Aufnahme und überwältigender tropischer Natur keinen Frieden finden lassen und ihm die Heimat nicht ersetzen können.

Österreich/Deutschland/Frankreich 2016 · R: Maria Schrader · ab 0 J. · 106'

Dr. phil. Cornelia Hartmann-Jansen, Münster, ist Psychoanalytikerin und Supervisorin, niedergelassen in freier Praxis. Sie gehört dem Institut für Psychoanalyse und Psychotherapie Ostwestfalen (IPPO) an.

