Lesbisch-schwul-queere Filmtage in Münster
Do 4. – So 7. Nov. 2021
Programmkino Cinema
www.queerstreifen.de
@queerstreifen
queerstreifenms

23. QUEERSTREIFEN

Do 4. Nov.

19:00 S. 5
Eröffnung *mit Hiltrud Allhoff. Eintritt frei.*

20:30 S. 5
AMMONITE [dt.]
Eine Frauenliebe in viktorianischer Zeit – mit Kate Winslet und Saoirse Ronan

Fr 5. Nov.

16:30 ●*OmU* S. 6
GOSSAMER FOLDS
Die Freundschaft zwischen einem Jungen und einer Transfrau

18:45 ●*OmU* S. 7
ELLIE & ABBIE
Queere Teenager-Rom-Kom mit Older Wiser Lesbian

20:45 S. 7
GROßE FREIHEIT
Ein Mann muss wegen seines Schwulseins wiederholt in den Knast

Sa 6. Nov.

11:00 in der Stadt S. 8
Bewegung tut gut!
Queer-geschichtlicher Stadtrundgang mit Sabine Heise und Stefan Sudmann

14:45 S. 9
Alle sind anders 2021
Kurze Filme für junge und ältere Menschen ab sieben Jahren

16:20 ●*OmU* S. 9
LOVE, SPELLS AND ALL THAT Wirkt der Liebeszauber noch nach 20 Jahren – und können sie ihn loswerden?

18:30 ●*OmU* S. 10
FIREBIRD
Top Gun grüßt Moskau: Heiße Liebe im Kalten Krieg

20:45 ●*OmU* S. 11
FORGOTTEN ROADS
Neuanfang mit 70

22:30 ●*OmU* S. 11
YOUNG HUNTER
Es beginnt als sexuelles Erwachen und endet als Thriller mit hitchcockscher Suspense …

So 7. Nov.

10:45 S. 11
●*OmU*
YOUNG HUNTER [Wdh.]

11:00 S. 7
●*OmU*
ELLIE & ABBIE [Wdh.]

12:45 ●*OmU* S. 5
AMMONITE [engl.OmU]
Eine Frauenliebe in viktorianischer Zeit – mit Kate Winslet und Saoirse Ronan

15:00 S. 13
32nd Hamburg International Queer Film Festival
Queeres Leben von Cruising bis Cooking

17:00 ●*OmU* S. 15
GENDERATION
Ein berührendes Wiedersehen der *Gendernauts* nach über zwei Jahrzehnten

19:00 ●*OmU* S. 15
DIE GÖTTIN FORTUNA
Regenbogenfamilie auf Italienisch

Filme mehr im
- lesbischen
- schwulen
- trans-
- queeren*
- Kontext

Sprache im Film u.a.
- ● Englisch
- ● Spanisch
- ● Italienisch

Beachtet, dass sich das **Programm ändern** kann – bitte www.queerstreifen.de beachten oder
@queerstreifen
queerstreifenms

Eintrittspreise
- **Vorverkauf bis Mi 3. Nov.:** 6,50 €
- **ab Do 4. Nov.:** 8,00 €
- **5er-Karte*** (5,50 Euro/Karte): 27,50 €
- **Dauerkarte*** (4,00 Euro/Karte): 48,00 €

*gilt nicht für den Stadtrundgang

Kino und Vorverkauf: Cinema & Kurbelkiste · Warendorfer Str. 45 · 48145 Münster · Tel. 0251.30300

Die 23. Queerstreifen: We are family! We are history!

Liebes Publikum,

im vergangenen Jahr mussten die Queerstreifen wegen des Lockdowns kurzfristig ausfallen – immerhin konnten wir noch eine Handvoll digitale Ersatzvorstellungen anbieten. Nun sind wir zurück – live, real und in Farbe! Auch wenn wir Covid immer noch nicht ganz losgeworden sind: Wir präsentieren wieder jede Menge brandneue lesbische, schwule und queere Filme aus aller Welt. Natürlich unter Beachtung der aktuellen Sicherheitsregeln: Wir haben das Programm geringfügig komprimiert, um mehr Zeit zwischen den Filmen zu schaffen und Abstände besser gewährleisten zu können. Einige Primetime-Filme zeigen wir gleich mehrfach. Nutzt bitte den Kartenvorverkauf und informiert euch über die aktuellen Präventions-Richtlinien.

Unser diesjähriger Schwerpunkt ist das Thema Familie. Vier Familiendramen aus ganz unterschiedlichen Ländern werfen unter anderem folgende Fragen auf: Wie wichtig ist die biologische Familie für queere Menschen – auch wenn sie oft toxische Züge trägt? Was kann eine Wahlfamilie leisten und was nicht?

- *So findet in der US-Produktion GOSSAMER FOLDS der zehnjährige Tate während der Ehekrise seiner Eltern eine passendere Ersatzfamilie: die schwarze Transfrau Gossamer und ihren Vater.*
- *Im türkischen Spielfilm LOVE, SPELLS AND ALL THAT sabotiert eine reiche Familie die Liebesbeziehung ihrer lesbischen Teenager-Tochter. 20 Jahre später erhalten die beiden Frauen eine neue Chance.*
- *Der chilenische Film FORGOTTEN ROADS zeigt, wie sich eine 70-jährige Witwe in ihre Nachbarin verliebt. Doch die verbiesterte Tochter stellt sich quer …*
- *In DIE GÖTTIN FORTUNA nehmen zwei Lifestyle-Schwule aus Rom die Kinder einer Freundin bei sich auf. Ob das Fluch oder Segen für ihre schwelende Ehekrise bedeutet?*

Darüber hinaus blicken die Queerstreifen zurück auf die nicht-heterosexuelle Historie:

- *Im Eröffnungsfilm AMMONITE verlieben sich eine Fossiliensammlerin (Kate Winslet) und eine depressive Ehefrau (Saoirse Ronan) – und das mitten im viktorianischen Zeitalter, an der rauen Südküste Englands.*
- *Im Zeitdrama GROßE FREIHEIT verkörpert Shooting-Star Franz Rogowski einen schwulen Mann, der im repressiven Nachkriegsdeutschland wegen des Paragrafen 175 immer wieder ins Gefängnis muss.*
- *Der Liebesthriller FIREBIRD spielt 1977: Auf einem sowjetischen Luftwaffenstützpunkt in Estland kommen sich der Soldat Sergej und der Kampfpilot Roman näher. Doch der KGB hört mit …*

Eine musikalische Eröffnung (mit der Münsteraner Stimmbildnerin Hiltrud Allhoff), ein Kinder- und Familienprogramm, eine Kurzfilmrolle sowie eine queere Stadtführung runden die Queerstreifen ab.

Last, but not least möchten wir den Unternehmen, Vereinen, Initiativen und Gremien danken, ohne deren finanzielle Unterstützung unser Festival nicht möglich wäre.

Das Queerstreifen-Team wünscht anregende Unterhaltung!

PS: Save the date – die 24. Queerstreifen finden vom 3. bis zum 6. November 2022 statt.

HAPPY MONKEY®
hammer str. 40
48153 münster
0251-96198123
happymonkeymuenster
happymonkey.muenster
bagels | sandwiches | kaffee | bier | wein | gute zeit
photo jenni @ mehralsgruenzeug.com

Gratis: Lieder

Eröffnung mit Hiltrud Allhoff

Hiltrud Allhoff improvisiert mit ihrer Stimme und einer Loopstation. Im Augenblick entstehen Improvisationen im Stil der Weltmusik: facettenreich und gut gelaunt.

Hiltrud Allhoff ist seit 20 Jahren selbstständig als Atem-, Sprech- und Stimmlehrerin, leidenschaftliche Stimmtrainerin und Chorleiterin. »Die Stimme ist für mich das spannendste Ausdrucksmittel. Ich liebe es, Menschen bei der Entwicklung und Heilung ihrer Stimme zu unterstützen.«

Der offizielle Sektempfang muss leider ausfallen. Bringt Euch aber gerne Piccolo und O-Saft selber mit!

Do 4. November • 19:00 Uhr · Eintritt frei!

Eröffnungsfilm

➔ Präsentiert von LiVas e.V.

Ammonite

Eine Frauenliebe in viktorianischer Zeit

In den 1840er Jahren arbeitet die autodidaktische Paläontologin Mary Anning (**Kate Winslet**) allein an der wilden südenglischen Küste. Sie sucht Fossilien, um sie an Touristen zu verkaufen und damit sich und ihre kranke Mutter zu ernähren. Roderick Murchison, (**James McArdle**) ein Tourist auf Europatour, vertraut Mary die Betreuung seiner depressiven Frau Charlotte (**Saoirse Ronan**) an. Mary lebt in Armut und kann es sich daher nicht leisten, das Angebot abzulehnen.

So nimmt sie den unerwünschten Gast auf, doch die beiden Frauen geraten aneinander, denn sie kommen nicht nur aus völlig unterschiedlichen Welten, sondern sind auch grundverschieden. Doch sie überwinden ihre Gegensätze und kommen sich näher. Es beginnt eine leidenschaftliche Liebe, die alle sozialen Grenzen sprengt und ihrer beider Leben für immer verändert. Mary Anning gab es wirklich, sie wurde in ihrer Zeit von der männlichen Wissenschaft nicht ernst genommen, gilt aber heute als bedeutende Pionierin ihrer Disziplin.

Von **Francis Lee** (*God's Own Country*, Queerstreifen 2017).

Großbritannien 2020 · R & Db: Francis Lee · K: Stéphane Fontaine • Mit: Kate Winslet, Saoirse Ronan, James McArdle, Fiona Shaw, Gemma Jones u.a. · dt. Fassung & engl.OmU · 117'

Do 4. November • 20:30 Uhr dt. Fassung
So 7. November • 12:45 Uhr engl.OmU

Münster-Premiere

Gossamer Folds

Eine ungewöhnliche Freundschaft

Der 10-jährige Tate muss im Jahr 1986 mit seinen Eltern Frannie und Billy von der Großstadt in eine Kleinstadt in der Nähe von Kansas City umziehen. Auf der Suche nach Freundschaften und gelangweilt von seinem neuen Zuhause, lernt er die beiden Nachbar*innen kennen, die Transfrau Gossamer und ihren Vater.

Anstatt sich von dem Nachbarhaus fernzuhalten, wie es Tates Vater möchte, freundet sich Tate mit Gossamer an. Diese ficht wiederum Kämpfe mit ihrem eigenen Vater aus, der sich nicht daran gewöhnen kann, eine Tochter statt eines Sohns zu haben.

Die Lage spitzt sich zu, als Tates Mutter ihren Sohn in den Ferien nicht mit zur Arbeit nehmen darf. Sie bittet Gossamer und ihren Vater, sich tagsüber um den Jungen zu kümmern und Tate gewinnt eine zweite Familie dazu.

»Dies ist eine Geschichte von dem Mut, bereits in jungen Jahren ein authentisches Leben zu führen, sobald man herausgefunden hat, was einen wirklich ausmacht.« (Sydney Theatre Film Review)

Der Originalsong „Fireflies“ wurde übrigens von Sarah McLachlan speziell für diesen Film geschrieben.

USA 2020, R: Lisa Donato · Db: Bridget Flanery • Mit: Jackson Robert Scott, Alexandra Jordan Grey, Sprague Grayden, Shane West, Ethan Suplee u.a. · engl.OmU · 96‘

Fr 5. November • 16:30 Uhr

Münster-Premiere

➔ Präsentiert vom Lesbenreferat Uni Münster

Ellie and Abbie

Queere Teenager-RomKom mit Older Wiser Lesbian

Die 17-jährige Ellie (**Sophie Hawkshaw**) ist schwer verliebt in ihre Schulkameradin Abbie (**Zoe Terakes**). Zu gern würde sie diese um ein Date für den Schulball bitten, aber leider fehlt ihr dazu der Mut. Nach Ellies Coming-out ihrer Mutter gegenüber schaltet sich ihre lesbische Tanta Tara (**Julia Billington**) ein, um ihr Datingtipps zu geben, auch wenn sie bereits in den 80ern gestorben ist. Sozusagen als gute Fee steht sie Ellie jetzt immer mit Ratschlägen zur Seite, ob Ellie das will oder nicht! Denn Taras Datingtipps sind für Ellie total veraltet und überhaupt, sie braucht das nicht! Schließlich sind da noch fünf andere queere Kids in ihrer Klasse!

Monica Zanettis Komödie wirft einen neuen Blick auf die klassische Erste-Liebe-Story und verbindet sie mit einer Hommage an die Geschichte der LGBTQI*-Aktivist*innen in Sydney und Older Wiser Lesbians, die ebenso ungeschickt und realitätsfern sein können, wenn es um Teenager geht.

ELLIE AND ABBIE (AND ELLIE'S DEAD AUNT) · Australien 2020 · R: Monica Zanetti · Db: Monica Zanetti · K: Calum Stewart • Mit: Marta Dusseldorp, Sophie Hawkshaw, Zoe Terakes, Julia Billington u.a. · engl. OmU · 84'

Fr. 5. November • 18:45 Uhr
So 7. November • 11:00 Uhr

Münster-Premiere

➔ Präsentiert vom KCM e.V.

Große Freiheit

Ein Mann muss wegen seines Schwulseins wiederholt in den Knast

Im Nachkriegsdeutschland macht der Paragraf 175 homosexuellen Männern alle Hoffnung auf die Große Freiheit zunichte. Hans Hoffmann (**Franz Rogowski**) lebt sein Schwulsein trotz aller Verbote aus und wird entsprechend oft inhaftiert. Immer wieder Einzelhaft, nackt und in vollkommener Dunkelheit – das soll ihn brechen.

In diesem Milieu begegnet er 1945 zum ersten Mal Viktor Bix (**Georg Friedrich**), einem bulligen, tätowierten Mörder, der – wie alle anderen Inhaftierten – kein Hehl aus seiner Abscheu gegenüber einem „175er" macht. Egal, welche bestialischen Verbrechen man selbst begangen hat – mit dem „Perversen" will keiner zu tun haben.

Auch bei seinen nächsten Inhaftierungen 1957 und 1968 ist für Hans die Welt noch, wie sie immer gewesen war: Er wird geächtet, gebrandmarkt, ausgestoßen. Nur Viktor stellt für Hans eine Konstante dar, und Viktor lernt schließlich, was Deutschland auch mehr als zwei Jahrzehnte nach den Nazis noch nicht gelungen ist: Er springt über seinen Schatten und beginnt Hans zu akzeptieren.

Österreich/Deutschland 2021 · R: Thomas Reider · Db: Thomas Reider, Sebastian Meise · K: Crystel Fournier • Mit: Franz Rogowski, Georg Friedrich, Anton von Lucke, Thomas Prenn u.a. · 117'

Fr 5. November • 20:45 Uhr

Stadtrundgang

Bewegung tut gut!

Queer-geschichtlicher Stadtrundgang

Allen Menschen, die nach zwei Tagen Kino Bewegung brauchen und gleichzeitig etwas über die bewegte Geschichte von LSBTIQ* in Münster erfahren wollen, empfehlen wir den queer-geschichtlichen Stadtrundgang mit **Stefan Sudmann** (Historiker und Archivar) und **Sabine Heise** (Historikerin und Archivarin).

Der Rundgang führt vom Vorplatz des Bistumsarchivs (Georgskommende 19) zum Schloss. Von dort aus geht es in die Frauenstraße, dann weiter Richtung UB und Juridicum. An der Petri-Kirche (nicht weit vom Ausgangspunkt entfernt) endet unsere queer-geschichtliche Spurensuche. Wir werden etwa 1,5 bis 2 Stunden unterwegs sein und achten dabei auf rollstuhlgerechte und rummelfreie Wege.

Karten nur im VVK über das Cinema (auch online).

Ort/Beginn: Vorplatz Bistumsarchiv, Georgskommende 17, maximal 20 Teilnehmende

Sa 6. November • 11:00 Uhr

Frauenhistorische ♀ Stadt-Rundgänge ♀ von Frauen für Frauen

Wir treffen uns am 2. Mittwoch im Monat um 16.30 Uhr bei gutem Wetter am Domplatz (Eingang Fürstenberghaus) mit mtl. wechselnden Themen.
Alle interessierten Frauen/Mädchen sind herzlich willkommen.
– Infos: http://www.kalinen.wordpress.com/category/frauenhistorisches
– Anmeldung bis Mo. zuvor unter: info@frauen-stadtrundgaenge-muenster.de
Arbeitsgruppe Frauengeschichte Münster – Berliner Platz 29 – 48143 Münster

Kinderprogramm

Alle sind anders 2021

Kurze Filme für junge und ältere Menschen ab sieben Jahren

Wie immer eröffnet das Zebra das Kurzfilmprogramm für Kinder. Filme verschiedener Längen und Genres erzählen von der Einzigartigkeit der unterschiedlichen Menschen, von deren Lebensweisen und Problemen. Es geht um Respekt, aber auch um dem Kampf Respekt zu erhalten.

Kurze Spielfilme und Animationen erzählen Geschichten über ihre einzigartigen Filmfiguren. Die Filme handeln von Familie, Liebe, Stolz und Selbstbewusstsein, von sexueller Orientierung und Identität und von Anerkennung und gegenseitiger Unterstützung.

Für Kinder ab sieben Jahren und – wie immer – auch für Erwachsene sind die Filme im Programm geeignet.

Kuratiert und moderiert wird das Programm wieder von **Jens Schneiderheinze**, freier Kurator und Organisator und in diesem Jahr wieder Organisator vom KinderFilmFest Münster im Schloßtheater.

ab 6 J. · inklusiv Moderation ungefähr 75‘

Sa 6. November • 14:45 Uhr

Münster-Premiere

Love, Spells and All That

Wirkt der Liebeszauber noch nach 20 Jahren – und können die beiden Frauen ihn loswerden?

Büyükada ist die größte der Prinzeninseln vor Istanbul, ein verträumter Ort der streunenden Katzen und blühenden Bougainvillea, eine Insel voller Geschichten. Diese handelt von zwei Frauen, die sich nach Jahrzehnten wiedersehen und und sich an ihre heimliche leidenschaftliche Liebesbeziehung erinnern – die eine mit glücklichen, die andere mit widerstrebenden Gefühlen.

Damals, als die Beziehung entdeckt wurde, sorgte Erens Vater dafür, dass sie sich nie wieder begegneten. Der Film beginnt 20 Jahre später. Eren kehrt auf die Insel zurück auf der Suche nach Reyhan. Doch Reyhan bleibt distanziert, glaubt, dass nur ein alter Zauber sie wieder zusammengebracht hat.

Einen Tag lang wandern sie über die Insel mit dem Wunsch, den Zauber loszuwerden und begegnen Menschen und Erinnerungen ...

»**Ümit Ünal** ist einer der kreativsten Regisseure und Drehbuchautoren der Türkei und hat mit LOVE, SPELLS AND ALL THAT einen mutigen und poetischen Film gedreht. Obwohl queere Menschen in der Türkei mehr denn je diffamiert werden, wird hier lesbische Sexualität mit einer überraschenden Leichtigkeit und Selbstverständlichkeit thematisiert.« (Freiburger Lesbenfilmtage)

AŞK, BÜYÜ, VS. · Türkei 2019 · R & Db: Ümit Ünal • Mit: Selen Uçer und Ece Dizdar · türk.OmU · 96‘

Sa 6. November • 16:20 Uhr

Dorothee Tietz

Heilpraktikerin

Akupunktur
Chinesische Medizin
Shiatsu

Diepenbrockstr. 32
48145 Münster
Tel. +49 251 132553

www.dorothee-tietz.agtcm-therapeut.de

Münster-Premiere

→ Präsentiert von androGym

Firebird

Top Gun grüßt Moskau: Heiße Liebe im Kalten Krieg

1977, auf dem Höhepunkt der Ost-West-Spannungen, ist Estland fester Teil der Sowjetunion. Der Wehrpflichtige Sergej und seine Jugendfreundin Luisa dienen dort auf einem Luftwaffenstützpunkt – er als Soldat, sie als Sekretärin des Kommandanten. Beide verfallen dem Charme des schneidigen Kampfpiloten Roman. Die Liebe zwischen den Männern hat die deutlich schlechteren Karten: Sie muss um jeden Preis geheim bleiben, denn Roman befindet sich bereits im Visier des KGB. Ein für alle Beteiligten gefährliches Liebesdrama nimmt seinen Lauf …

Peeter Rebanes packender Politthriller mit dem britischen Teeniestar **Tom Prior** (*Die Entdeckung der Unendlichkeit*) und dem ukrainischen Serienhelden **Oleg Zagorodnii** basiert auf einer wahren Geschichte. Und beweist in einer Zeit, in der in Russland queere Menschen immer noch Repressionen ausgesetzt sind, beklemmende Aktualität. Selbst die FIREBIRD-Premiere beim *Internationalen Filmfestival Moskau* Ende April wurde von homophoben Protesten begleitet.

Estland/Großbritannien 2021 · R: Peeter Rebane · Db: Peeter Rebane & Tom Prior · K: Mait Mäekivi • Mit Tom Prior, Oleg Zagorodnii, Diana Pozharskaya, Nicholas Woodeson u.a. · ab 18 J. · engl.OmU · 107'

Sa 6. November • 18:30 Uhr

Münster-Premiere

Forgotten Roads

Neuanfang mit 70

Claudina muss im Alter von 70 Jahren nach dem Tod ihres Mannes noch einmal neu anfangen. Sie zieht zu ihrer Tochter und ihrem Enkelsohn in die Stadt. Mit dem Jungen ist sie liebevoll verbunden, aber das Verhältnis zu ihrer Tochter ist sehr angespannt. Sie fühlt sich einsamer als zuvor.

Als sie die unabhängige und lebensfrohe Nachbarin Elsa kennenlernt, bekommt sie neuen Lebensmut. Immer öfter treffen sich die beiden, gehen spazieren, führen intensive Gespräche und gehen in die Bar, in der Elsa singt. Claudina verliebt sich in Elsa und beginnt eine Beziehung mit ihr. Sie lernt Gefühle und Seiten an sich kennen, die ihrer religiösen und konservativen Umgebung und ihrer Tochter gar nicht gefallen.

»Eine dramatische Liebesgeschichte, in deren Bann wir auch durch die beeindruckende Hauptdarstellerin Rosa Ramírez gezogen werden.« *(Internationales Frauenfilmfest Dortmund und Köln)*

LA NAVE DEL OLVIDO · Chile 2020 · R & Db: Nicol Ruiz Benavides • Mit: Rosa Ramírez, Romana Satt, Gabriela Arancibia, Claudia Devia u.a. · span.OmU · 72‘

Sa 6. November • 20:45 Uhr

Münster-Premiere

Young Hunter

Es beginnt als sexuelles Erwachen und endet als Thriller mit hitchcockscher Suspense …

Ezequiel ist 15 und hat einen Monat lang sturmfrei. Die perfekte Gelegenheit, um auch mal einen Jungen vom Skatepark zum „Chillen“ am elterlichen Swimming-Pool einzuladen! Mit dem etwas älteren Mono klappt es dann endlich mit dem ersten Mal. Aber Mono spielt ein doppeltes Spiel – und droht Ezequiel in eine gefährliche Welt hineinzuziehen.

Der argentinische Regisseur und Teddy-Preisträger **Marco Berger** ist eigentlich spezialisiert auf voyeuristisch anmutende Studien südamerikanischer Männlichkeit. In seinem neuen Film bettet er seine Erzählung vom sexuellen Erwachen eines Teenagers nun in eine abgründige Thriller-Handlung ein.

Berger wurde 1977 in Buenos Aires geboren. Sein Debütfilm *Plan B* (2009) gilt als Klassiker des argentinischen Queer Cinema. Mit seinem zweiten Langfilm *Ausente* gewann er 2011 den *Teddy Award* der Berlinale.

EL CAZADOR · Argentinien 2020 · R& Db: Marco Berger · K: Mariano De Rosa • Mit Juan Pablo Cestaro, Juan Barberini, Lautaro Rodríguez, Patricio Rodríguez u.a. · ab 16 J. · span.OmU · 101‘

Sa 6. November • 22:30 Uhr
So 7. November • 10:45 Uhr

Das gute Leben schmecken

Unsere köstlichen – vielfach veganen – Brote und Kuchen sind stadtbekannt.
Wir backen sie mit kompromisslos biologischen Rohstoffen,
Getreide aus dem Münsterland und einer ordentlichen Portion
handwerklichem Wissen.

FAIRBIO

cibaria

BioVollkornBäckerei

Am Mittelhafen 46 + Bremer Straße 56 · Münster
... und auf den Märkten, im Naturkosthandel
und in Biosupermärkten · www.cibaria.de

32nd Hamburg International Queer Film Festival

Queeres Leben von Cruising bis Cooking

Auch dieses Jahr zeigen wir wieder einen bunten Strauß mit den besten Kurzfilmen des *Hamburg International Queer Film Festival*. Unser Partnerfestival ging Ende Oktober bereits mit seiner 32. Ausgabe über die Bühne.

PUSSY CRUISING

Wie Cruising unter lesbischen Frauen aussehen könnte, zeigt dieser erfrischende Kurzfilm.

Deutschland 2021 · R: Maša Zia Lenárdič, Anja Wutej, · engl.-dt. OmU, · 8‘

DU GAMLA, DU FRIA/LAND OF THE FREE

Eine Gruppe junger Männer feiert nachts im Park. Einige von ihnen fühlen sich von einer vorbeilaufenden Gruppe provoziert.

Schweden 2020 · R: Dawid Ullgren · schwed.OmU · 11’

KIND OF

Während ein schwules Transpaar das Essen für seine Gäste vorbereitet, entspinnt sich ein Streit über die Tücken der Polyamorie.

USA 2020 · R: Noah Schamus · engl. OmU · 9’

VIRGIN MY ASS

Ophir bittet seinen Freund Harel um einen „kleinen“ Gefallen, damit er sich endlich wie ein ganz normaler Schwuler fühlen kann.

Israel 2020 · R: Adar Sigler · hebr. OmeU · 17‘

ARE YOU STILL WATCHING?

Fantasie und Realität verschmelzen, als Jamie ihrer Therapeutin von ihren erotischen Begegnungen erzählt.

Australien 2021 · R: Alex Cardy · engl. OmU · 6’

PERIFERICU

Zwischen Pop und Poesie, zwischen Kirche und Politik wachsen Luz, Denise und ihre Gang in São Paulo auf.

Brasilien 2020 · R: Nay Mendl, Rosa Caldeira, Vita Pereira, Stheffany Fernanda · portug.OmeU · 20’

NOOR & LAYLA

Noor und Layla trennen sich. Ist es das Ende des gemeinsamen Weges für die beiden muslimischen Frauen oder doch erst der Anfang?

Kanada 2021 · R: Fawzia Mirza · engl. OmeU · 13’

gesamt: ca. 84‘

7. November • 15:00 Uhr

POSITIV ZUSAMMEN LEBEN
MIT HIV KANN ICH LEBEN.
MIT DEM EWIGEN VERSTECKEN NICHT.
AM 01.12. IST WELT-AIDS-TAG!
WELT-AIDS-TAG.DE
EINE KAMPAGNE VON
IN PARTNERSCHAFT MIT

SELBSTVERSTÄNDLICH positiv

DIE INSEL
Das Saunabad für IHN in Münster
täglich von 13 bis 23 Uhr
Geringhoffstr. 45/48
48163 Münster
Tel.: (0251) 78 64 58
dieinselsauna@hotmail.com
www.dieinselsauna.de
Bitte informiert Euch auf unserer Website über unsere aktuellen Corona-Regelungen: www.DieInselSauna.de

Münster-Premiere

→ Präsentiert von FSG AidsHilfe Münster

Genderation

Ein berührendes Wiedersehen der *Gendernauts* nach über zwei Jahrzehnten

Als **Monika Treut** Ende der 90er Jahre nach Kalifornien reiste, um einen Dokumentarfilm über Transmenschen zu drehen, traf sie in San Francisco Künstler*innen und Aktivist*innen der Transszene. Auf die Frage: „Sind Sie ein Mann oder eine Frau?“ antworteten sie schon damals mit „Ja“.

Mehr als 20 Jahre später kehrt Treut nach Kalifornien zurück, um die Protagonist*innen ihres Filmklassikers wiederzutreffen. Damals waren Sandy Stone, Susan Stryker, Stafford und Max Wolf Valerio die jungen Pionier*innen der Transbewegung und lebten fast alle in San Francisco – jener Stadt, die einst Mekka der Außenseiter*innen war. Heute sind sie zwischen 58 und 84 Jahre alt. San Francisco ist mittlerweile zur Schlafstadt der gutverdienenden Angestellten der HighTech-Firmen in Silicon Valley mutiert. Die alternative Bewegung zog in das preiswertere Umland. Doch die Energie der *Gendernauts* und ihrer Unterstützer*innen ist ungebrochen.

»Wie geht es den Protagonist*innen von damals? Was machen sie heute? Wie hat sich ihre Situation verändert? Es ist Zeit, einen historischen Blick auf die Trans- und Intersex-Bewegung und ihre Pionier*innen zu werfen.« (Monika Treut)

Deutschland/USA 2021 · R & Db: Monika Treut • Mit Sandy Stone, Susan Stryker, Stafford, Max Wolf Valerio, Annie Sprinkle u.a. · engl. OmU · 88‘

So 7. November • 17:00 Uhr

Abschlussfilm

Die Göttin Fortuna

Regenbogenfamilie auf Italienisch

Alessandro (**Edoardo Leo**) und Arturo (**Stefano Accorsi**) sind seit mehr als fünfzehn Jahren ein Paar und leben im römischen In-Viertel Ostiense. Ihre Beziehung zeigt deutliche Ermüdungserscheinungen – trotz toller Wohnung, netter Freunde und glamouröser Jobs. Als jedoch Alessandros beste Freundin Annamaria ihre beiden Kinder für einige Tage zur Betreuung vorbeibringt, bricht die Routine auf. Die beiden Mittvierziger müssen nun entscheiden, ob sie Verantwortung übernehmen wollen …

Der türkisch-italienische Regisseur **Ferzan Özpetek** *(Männer al dente, Hamam – Das türkische Bad)* erreichte mit seinem 13. Film in Italien über eine Million Kinogäste und gewann neun Preise. Auch die Presse war angetan: So lobt das Portal *MyMovies.it* den Film als gelungenen Mix aus romantischer Komödie und Melodram. Auch visuell kann der Streifen punkten: DIE GÖTTIN FORTUNA wurde an Originalschauplätzen in Rom, Palestrina und Palermo gedreht.

LA DEA FORTUNA · Italien 2019 · R: Ferzan Özpetek · Db: Ferzan Özpetek, Silvia Ranfagni, Gianni Romoli M: Pasquale Catalano • Mit Jasmine Trinca, Stefano Accorsi, Edoardo Leo, Serra Yilmaz, Ed Hendrik u.a. · ab 18 J. · ital. OmU · 118‘

So 7. November • 19:00 Uhr

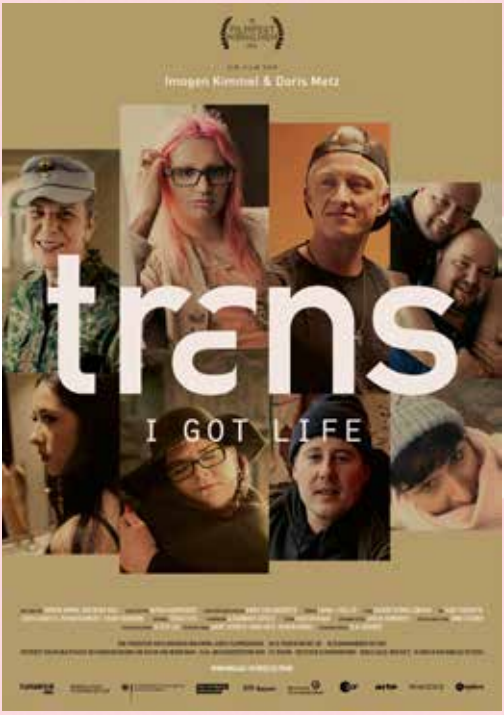
THEATER
MÜNSTER
FILM AB IM THEATER MÜNSTER!
DIE SPIELZEIT 2021/22 IST GESTARTET!
Tickets: (0251) 59 09-100
theater-muenster.com

Zum 20. November

Transgender Day of Remembrance

Gedenktag für die Opfer von Transphobie

zeigen T-I-MS (Trans-Inter*-Münster e.V.) und Die Linse*



TRANS – I GOT LIFE bietet selten gesehene, ehrliche Einblicke in das häufig zerrissene Lebensgefühl von trans Menschen und in die komplexen psychischen, hormonellen und chirurgischen Aspekte ihrer Transition.

TRANS – I GOT LIFE ist eine sinnliche Reise in die Zwischenwelten jenseits festgeschriebener Geschlechternormen, in intime Lebensräume und in die Chirurgie, die zum Kreißsaal für eine zweite Geburt wird. Subtil und vielschichtig wird dabei das Transerleben auch auf die Bild-und Tonebene übertragen.

D 2021 · R: Imogen Kimmel und Doris Metz · ab 12 J. · 95‘

CINEMA & Kurbelkiste
Warendorfer Str. 45 · 48145 Münster
www.cinema-muenster.de
Samstag 20.11. | 16.00 Uhr

T-I-MS
Trans*-Inter*-MÜNSTER e.V.

Trans* Beratung MÜNSTER

www.t-i-ms.de

DIE LINSE
www.dielinse.de

Wichtige Adressen

Aids-Beratung der Stadt Münster
Offene Sprechstunde:
Di 13:00-15:00 Uhr
Stühmerweg 8
48147 Münster
Tel. 0251.49253-61 oder -31

ANDERS & GLEICH – LSBTIQ* in NRW
c/o LAG Lesben in NRW e.V.
Sonnenstr. 14
40227 Düsseldorf
info@andersundgleich-nrw.de
www.andersundgleich-nrw.de

androGym e.V.
Münsters schwul-lesbischer Sportverein
mail@androGym.de
www.androGym.de

Autonomes Lesbenreferat Uni Münster
Schlossplatz 1, Raum 108,
48149 Münster
Tel. 0251.83-22283
asta.lesben@uni-muenster.de
www.lesbenreferat.blogsport.de

DIN-A-Queer – Party im Triptychon
info@dinaqueer.de
www.dinaqueer.de

Fachstelle für Sexualität und Gesundheit – AidsHilfe Münster e.V.
Nächster HIV-Schnelltest:
Di 16.11., 19.00-20.30 Uhr
Schaumburgstraße 11
48145 Münster
Tel. 0251.19411
beratung@aidshilfe.org
www.aidshilfe.org

Gay and Grey – 40plus
Treffen in der AidsHilfe,
jeden 2. und 4. Mittwoch i.M.
20:00 Uhr und jeden 1. Sonntag i.M. 15:00 Uhr zum Café
gay-grey@muenster.de
www.gay-grey-muenster.de

Homophon – schwuler Männer-Chor
willy@homophon.de
www.homophon.de

Intersexuelle Menschen e.V. – Landesverband NRW
www.nrw.im-ev.de

KCM Schwulenzentrum Münster e.V.
Am Hawerkamp 31, 48155 Münster Tel. 0251.665686
info@kcm-muenster.de
www.kcm-muenster.de

LiVas e.V.
Lesben im Verein am Schönsten
Tel. 0251.8998900
info@livas.org
www.livas.org

LSBTI* Jugendgruppe Massar
Hochstraße 12
48151 Münster
massarmuenster@outlook.de

Pride Weeks – CSD Münster e.V.
kontakt@csd-muenster.de
www.csd-muenster.de

Queer Refugees Münster – Support Group
Schaumburgstraße 11
48145 Münster
www.qrms-support.com

Queerstreifen | Queer Monday
c/o Die Linse
Warendorfer Str. 82
48145 Münster
info@queerstreifen.de
www.queerstreifen.de
@queerstreifen
queerstreifenms

Referat für Gleichstellung am AStA Fachhochschule Münster
Robert-Koch-Str. 30 (im Keller)
48149 Münster
Tel. 0251.836499-1
info@astafh.de
www.astafh.de

Rosa Telefon
Mi 20:00-22:00 Uhr
Fr 18:00-20:00 Uhr
Tel. 0251.19446
rosatelefon@kcm-muenster.de

Schwulenreferat Uni-AStA
Schlossplatz 1, Raum 108
Tel. 0251.83-23056
schwulenreferat@uni-muenster.de
www.schwulenreferatms.wordpress.com

Selbsthilfegruppe TransIdent Münster
Auskunft@TS-Selbsthilfegruppe-Muenster.de
www.ts-selbsthilfegruppe-muenster.de

SHALK-Ortsgruppe Münster
Sucht-Selbsthilfe und Beratung für Homo- und Bisexuelle
Treffen jeden 1. & 3. Montag i.M. im KCM um 19.00 Uhr
www.shalk.de/muenster

Track e.V. – LSBTI Jugendtreff
Schulhof der Mauritzschule
Dechaneistraße 14
48151 Münster
Tel. 0178 4539214
info@track-ms.de
www.track-ms.de

Wir sind Mitglied bei QueerScope

Impressum Team **B**arbara Schonschor + **C**hristine Schewe + **C**laudia Lindner + **M**artin Dankbar + **S**tefan Jung + **T**homas Behm (V.i.S.d.P.) Mitarbeit **J**ens Schneiderheinze +++ Anschrift Queerstreifen | Die Linse e.V. · Warendorfer Str. 82 · 48145 Münster · info@queerstreifen.de · www.queerstreifen.de +++ Kinokasse Tel. 0251.30300 +++ Danke für die Zusammenarbeit und Unterstützung an **A**mt für Gleichstellung der Stadt Münster + **a**ndroGym + **A**utonomes Lesbenreferat Uni Münster + **C**inema + **D**ie Linse + **F**achstelle für Sexualität und Gesundheit – AidsHilfe Münster e.V. + **H**amburg International Queer Film Festival + **K**CM Schwulenzentrum Münster e.V. + **L**iVas e.V. + **P**inkPanorama Luzern

LECK MICH.

DIE MACHEN JETZT AUCH EIS.

Die Adresse für kreative Tortenideen in Münster

C A F É C L A S S I Q U E

RUDOLFSTRASSE 1 • 48145 MÜNSTER • TEL. 0251-131700

www.cafe-classique.de

Mo., Mi. bis Sa. 8.30-17.30 Uhr, So. u. Feiertage 9.00-17.00 Uhr | Di. Ruhetag

Titel: AMMONITE (Tobis)

Wir sind Mitglied bei QueerScope

QUEER SCOPE
INDEPENDENT GERMAN QUEER FILM FESTIVALS

Danke für die Zusammenarbeit und Unterstützung an: Amt für Gleichstellung der Stadt Münster + androGym + Autonomes Lesbenreferat Uni Münster + Cinema + Die Linse + Fachstelle für Sexualität und Gesundheit – AidsHilfe Münster e.V. + Hamburg International Queer Film Festival + KCM Schwulenzentrum Münster e.V. + LiVas e.V. + PinkPanorama Luzern